Тема. Зіткнення добра, краси й справедливості з жорстокістю і підступністю. Образи Бріана де Буагільбера, принца Джона, Фрон де Бефа, Моріса де Брасі.

Динаміка сюжету і гумор.

Мета. Допомогти учням глибше зрозуміти образи роману "Айвенго ";

розкрити контрастні зіткнення між героями твору; визначити особливості стилю В. Скотта.

1. Перекажіть ( стисло) роман " Айвенго". Усно.

2. Схарактеризуйте образ головного героя. Усно.

Історія, розказана В. Скоттом, може багато чого навчити. Не лише законів честі й справедливості, вірності та відданості. Автор вчить цінувати людину, навчає розуміти саму її суть. Мало отримати звання лицаря в спадок. Письменник закликає зважати не на звання, соціальний статус, майнові статки, а на поведінку та вчинки, адже саме у них проявляються якості людини.

Айвенго надзвичайно цінував закони шляхетного лицарства.

А що означало "лицарство" для лицарів-норманів: хрестоносця Бріана де Буагільбера, Моріса де Брасі, Фрон-де-Бефа? Чи вважали ці лицарі своєю справою захищати людей, відстоювати честь і свободу?

3. Поміркуйте! Усно.

- Які основні поняття входять до кодексу лицарської честі?

- Які вчинки несумісні зі званням лицаря?

- Хто із героїв роману порушує закони лицарства?

- Хто, чому і за яких обставин схопив Седріка, леді Ровену, Ательстана? (Моріс де Брасі, Фрон-де-Беф, Бріан де Буагільбер, переодягнувшись у саксонських розбійників, напали на подорожніх у лісі. Це було частиною плану де Брасі, який хотів примусити Ровену, спадкоємицю великих маєтків, вийти за нього заміж).

-Хто стали випадковими бранцями норманських лицарів-розбійників? (Ісак з донькою Ребекою та поранений Айвенго).

-Кого називав своєю "привабливою здобиччю" Моріс де Брасі? (Ровену).

-Про кого Буагільбер заявив, що це його "власна нагорода"? (Про Ребеку).

- Які, на вашу думку, були плани у Фрон-де-Бефа щодо полонених? (Його найбільше цікавили гроші Ісака).

- Що в описі підземелля свідчить про те, що Фрон-де-Беф жорстокий вбивця?

-Що робить Моріс де Брасі, щоб завоювати кохання Ровени? (Організовує підступний напад, силою захоплює її разом із супутниками, ув'язнює в замку і вимагає, щоб вона вийшла за нього заміж).

-Яка справжня мета норманського лицаря? (Отримати маєтки Ровени).

4. Схарактеризуйте образ Бріана де Буагільбера ; принца Джона (усно).

Нормани зображені в романі нахабними, жорстокими, свавільними. Вони поводять себе так тому, що прийшли в Англію завойовниками.

У романі події розвиваються дуже швидко й непередбачувано. Стрімка зміна художніх просторів, мотиви мандрівки та руху, надання переваги дії, а не описовості - усе це створює динамізм роману.

Захоплюючий характер роману створює не лише динаміка сюжету, а й гумор ( відображення смішного в життєвих явищах і людських характерах).

5. Пригадайте (усно):

-як блазень Вамба став священиком;

-" подвиг" Вамби під час захоплення замку;

-перебування Чорного Лицаря в хатині відлюдника.

6. Перегляньте відео за посиланням:

https://youtu.be/3k4T-Zik-LA

Перед читачем роману «Айвенго» постає сувора доба раннього Середньовіччя з її звичаями, певними вчинками людей, з їхнім розумінням тих чи інших подій. Конфлікт у романі відбувається між добром і злом, честю і підлістю. І кожне нове покоління читачів, відкриваючи заповітні сторінки, знову й знову ставить себе на місце добрих і справедливих героїв, відкидаючи зло і брехню, розуміючи, що не можна втрачати свою гідність, за будь-яких обставин треба залишатися людиною достойною.

Домашнє завдання

Читати, переказувати стор. 54-86. Образи Ровени та Ребекки(усно).

Літературний диктант ( письмово). Сфотографуйте письмову роботу та надішліть мені на освітню платформу для дистанційного навчання Human або на електронну адресу (klimenkoalla2000@gmail.com).

1. Який жанр започаткував В. Скотт?

2. Де і коли відбуваються події роману?

3. Які історичні особи згадуються у романі?

4. Визначте теми твору.

5. Під яким ім'ям діє у романі Робін Гуд?

6. Що було написано на щиті Айвенго?

7. Як звали Айвенго?

8. Хто такий Чорний Лицар?

9. Хто такий Седрік Сакс?

10. Хто врятував Ребекку від смерті?

11. Як загинув Бріана де Буагільбер?

12. Що сталося з Айвенго і Ровеною?